

段逸山：不忘初心，薪火相传

科技人文研究院党总支

发皇古义，重视创新

段逸山，1940年出生，1965年7月毕业于复旦大学汉语言文学专业，为我校终身教授、博士生导师，教育部国家重点(培育)学科中医史文献学科学术带头人。

段逸山撰写、主编学术专著五十多部，发表学术论文三百余篇，担任全国高等医药院校教材《医古文》五至八版主编。2016年，为庆祝中医药高等教育60周年，教育部联合国家卫计委、国家中医药管理局在全国范围内评选六十位师德高尚、业绩突出，长期工作在教学一线的国家级“中医药高等学校教学名师”，段逸山获此殊荣。段逸山主编的《上海地区馆藏中医古籍珍品图录》获上海市哲学社会科学优秀成果奖一等奖，这也是我校首次获得哲学社会科学类的高级别奖项，具有突破性意义，反映段逸山在中医文献教学、研究方面的深厚积淀和突出成绩。2018年，段逸山荣获“上海中医药教育终身成就奖”。

“学高为师，身正为范”，是著名教育家陶行知先生的名言。在五十多年的教学生涯中，段逸山在学校这片“杏林苑”中辛勤耕耘，用实际行动践行着这句话。



银杏苑

花团簇簇

慕沫 摄

以变应变，以不变应万变

——护理学院“筑梦天使”导师团

导师：徐琳

准备写这篇文章的时候，我忍不住翻出自己的导师聘书，上面“2015年7月1日”的落款日期提醒我，加入导师团已有几个年头了。回想当时，我接过聘书，激动万分、倍感光荣，同时也意识到自己接过的是更是一份责任。可以说，学校打造的“跨界协同育人共同体——服务学生成长导师团”育人新模式走在了许多高校前列，每位导师就像先行先试的冲锋队员，能不能打赢教育改革这场硬仗，适应时代变化，顺应思想政治教育工作的挑战，导师责无旁贷。

导师团的成立让我们对“导师”有了更深层次的理解。过去，我们称专业指导老师为导师，如今这一概念的外延得以扩大，专业课教师、科研人员、临床医护人员、管理服务人员、思想政治教育教师(辅导员)等都能成为导师，做教育过程的引领者和组织者。思想政治教育的生命力在于创新，导师们立足不同工作岗位，需要调整自身定位，不断探索适应时代发展需要的工作方式和方法。

2008年，我成为学校的一份子，作为辅导员每天和学生同吃、同住、同学习，一起攻克各种难题。五年后，我转到行政管理岗，从新的视角对思想政治

工作产生了新的理解。随着导师团工作的开展，我再次走入学生群体，有机会继续发挥自身优势服务学生，实践新主张、新思路，让胸中那团火再度被点燃。

导师团力求团队力量最大化服务学生成长。导师团一般既有名医又有名师，在人员构成上会针对学生特点“量身定制”。以我所在的护理学院“筑梦天使”导师团为例，团队既有临床经验丰富的曙光医院护理部主任张雅丽老师，知识产权研究中心医药信息研究专家施毅老师，又有护理学研达人吕伟波老师，中药药理学方向学者谭梦晖老师，队伍里临床、教学、科研、行政管理人员配齐，职称、年龄梯队良好，可以说对学生专业、思想、职业规划、心理等方面做到了全覆盖。

导师团既关心学生成长，也关注青年教师成长。导师团在成立之初已明确：导师团在服务学生成长的同时，还要促进青年教师能力提升。青年教师不仅有了与大师近距离接触的平台，也与学生建立了亦师亦友的关系。这样全员、全过程、全方位育人不仅为青年学子打牢了思想根基，也增强了教师的责任感与使命感，激发了青年教师干事创业的热情。在担任导师期间，我结合工作开展研究，学生

跨界协同育人创新
师生共话价值引领

本版责任编辑 唐菁

本报地址：上海市蔡伦路1200号行政楼416室 电话：51322041 邮编：201203 E-mail:tcmxb408@aliyun.com 排印：上海宝联电脑印刷有限公司(上海市定西路1277号长峰大厦305室)

长导师团”指导专家，担任基础医学院“生生”导师团团长，每学年为研究生、本科生开设专题讲座十余场，讲座内容聚焦中医文献、中医药文化领域热点问题，深受师生们喜爱。

段逸山非常重视医古文课程内涵的建设与教学模式的创新。在他的带领下，医古文课程逐渐发展成为医文融通、具有鲜明中医特色的语言文化类课程，并逐步构建成为医古文国家级精品课程为核心的中医特色课程群。他重视教学质量，提出“三通”的教学理念，并将其贯穿课堂教学始终：在教学内容上融会贯通，适当串联前后内外，以扩大学生知识面，展示一个“广”字；在教学方法上心灵相通，随时关注学生的反应，采取机动的教法，体现一个“活”字；在教学目的上触类旁通，善于举一反三，增强学生的综合能力，突出一个“能”字。以“触类旁通”为例，段逸山认为，我校学生今后大多从事中医临床工作，为促进中医药守正创新、传承发展，医古文教学应当培养学生研读中医古籍，解决实际问题的能力。因此，授课教师要在分析解说医古文词义的基础上，重点讲解提炼篇章意义的方法，从而培养学生汲取古代医家学术精华，启迪现代中医临床工作的能力。“授人以鱼，不如授人以渔”，这是提升学生

阅读能力的根本途径，也是医古文教学的最终目的。

段逸山非常重视教材创新。他曾先后经卫生部与国家中医药管理局委托与招标，主编全国高等医药院校教材《医古文》五至八版与全国高等中医药院校研究生规划教材《中医古籍读本》。前者内容丰富，体裁多样，选篇精当，每版都充实新鲜内容，包括他在古代医籍修辞、词义、注释等方面的研究成果，这几版教材在全国中医药高等院校使用数十年，获得广泛好评；后者属于开创性教材，是全国中医药研究生教材首部中医“小字”类教科书，不但被学生奉为圭臬，也是中青年教师开展文献基础研究的案头书。

段逸山主编教材，从编写大纲的制定、编写队伍的遴选，到内容、体例、字数的审定，乃至一个词语的注释、一个标点的运用，都亲力亲为，反复斟酌。诚如他在《段逸山讲医古文》前言中所述：“我同医古文打了将近半个世纪的交道，伏在书案前看的，甚至躺在床上想的，几乎都离不开医古文，牵肠挂肚，梦魂萦绕。”所有这些无不体现出一位始终奋战在高等教育教学一线的老教授的奉献与担当！

“大医精诚”，润物无声

《大医精诚》是唐代医家孙思邈《千金要方》中的名篇，其中有“凡大医治病，必当安神定志，无欲无求，先发大慈恻隐之心，誓愿普救含灵之苦”等阐述医德修养的警句。在课堂上，段逸山讲授此类名言警句时总会结合相关内容，自然而然地赞誉古代名医的高尚医德与精湛医技，旁征博引，既展示了医学博大精深的内涵，又引导医学生巩固专业思想、在“精”“诚”上下功夫，树立正确的职业观念。

青中年时期，段逸山在课堂教学之余，还经常出现在学校操场上、置身于学生宿舍内，与年轻学子一起活动，促膝谈心。素日课间他更是放弃休息随时回答学生提问，解答学生在学业上、思想上的困惑，循循善诱，在他们心中洒下热爱中医、求真务实的种子。即便是在迟暮之年，他关怀学生的初心不减，2018年上海世博会期间，他不顾酷暑，亲赴志愿者服务岗位慰问，令学生们深受鼓舞。

由于在立德树人、为人师表方面突出的表现，段逸山先后获得学校党委系统“创先争优师德标兵”、“研究生优秀导师”及“上海市高等学校教学名师”等荣誉。目前他还是学校“跨界协同育人共同体——服务学生成

岐黄逐梦人·寻访师道匠心

作为新生，在护理学院“天使之翼”导师团的陪伴下，我们开启了全新的校园生活。一路上，我们倾听着师长们的教诲，感受着导师团导师们带来的温情。

大学的第一个中秋节，留校过节的我们收到了来自导师团导师们的节日祝福。为了帮助我们尽快适应大学生活，导师们组织了朋辈交流面对面对话，邀请学长学姐现身说法。围绕我们关心的专升本话题，导师团专门请来两位学姐为我们传授经验，提供参考。导师团还组织了专业课老师、从护士生涯发展和学业指导等角度为我们答疑解惑，老师们以自己多年来在临床实践和授课过程中遇到的实际问题为例，举一反三、开拓思路，让我们更坚定从事护理工作的信心与决心。

在“天使之翼”导师团导师们的悉心教导下，我们牢记护士要具备“四心”，即爱心、细心、耐心与自信心。爱心——对待患者要像对待亲人一样，怀着爱去关心和帮助他们，患者之所急，患者所想。细心——临床的每一处细节都可谓关乎人命、不容小觑，因此，每一步操作都应足够仔细。耐心——对待病房里各个年龄段患者，尤其是行动不便、视听能力不佳的患者，要足够耐心，了解他们真实的需求。自信心——护士肩负着跟医生同样重要的工作职责，要有充分的自信心，抱着高度负责的态度救助患者。

创新是驱动高等教育发展的内生动力，导师团既是把握思想政治工作规律、教育育人规律、学生成长规律的一次有益探索，也是助力我校“双一流”和高水平大学建设的一项有力举措。我由衷地认为，每一名高校教育工作者都应该立足岗位积极实践，润物无声地将正确的价值追求和理想信念传达给学生。

“润物细无声，船过水无痕”，导师们的言传身教、率先垂范让我们学会了用奋力拼搏诠释对护理事业的热爱，用青春汗水谱写梦想的新篇章。

奋进新征程 建功新时代 喜迎二十大

上海中医大报

SHANGHAI UNIVERSITY OF TRADITIONAL CHINESE MEDICINE AND PHARMACY BIWEEKLY

中共上海中医药大学委员会主管 主办 《上海中医大报》编辑部出版 主编:朱慧华

第433期(总第873期)

2022年10月15日

国内统一连续出版物号 CN31-0817/(G) 网址: http://www.shutcm.edu.cn 本期四版

学校系统2人和4个集体分获上海市五一劳动奖章、五一劳动奖状和工人先锋号

本报讯 9月27日下午，2022年度上海市“人民满意的公务员”、五一劳动奖表彰大会在上海展览中心友谊会堂召开。

大会以视频方式举行，在全市各区设分会场，市领导在主会场为受表彰代表颁奖。

我校系统2人获

1部，发表新冠中医药研究论文18

篇，获专利2项。

2022年上海市五一劳动奖状获

得集体龙华医院坚持“名医、名科、名院、名药”

发展战略，在全国各大医

疗机构竞争排行榜中位列全国前三、

上海第一；不断探索现代中医医院管

理制度，是首批建立健全现代医院管

理制度试点医院；在全国首创名中医

工作室传承模式，拥有国医大师2

位，形成一批代表性中医药领军人才

和团队；在成为首批国家中医临床研

究基地建设单位、首批国家区域医疗

中心输出医院的基础上，入选首批国

家医学中心“辅导类”创建单位；以科

研成果与特色科普共同推动中医药

传承创新，近年来两获国家科学技术

进步奖二等、两获上海市科学技术

普及奖一等奖，连续8年获不同学

科部级科学进步奖一等奖等；蝉联三

届全国文明单位、年门诊急诊服务405

万余人次，年出院6.3万余人次。

2022年上海市五一劳动奖章获

得者、曙光医院肺病科主任张炜作为

国家新冠肺炎中医药救治专家组成

员、上海市新冠肺炎中医药救治专家组

成员，牵头开展中医核心组查房，救

治输入型患者及本土患者，参与国家

第二、第三版新冠肺炎中医药救治方

案的制定，提出的上海经验有5条列

入了国家方案。他负责国家中医疫病

硕博连读、育时代新人”

教师思想政治工作暨师德风建设研讨

会举行(如图)。

会议主题为“强师德建设，育时代新人”。

校党委书记曹锡康，副书记许铁峰，副校长王拥军，舒静，教师思想政治工作指导委员会、师德建设委员会、教师党支部书记代表和青年教师班主任等参会。

会议由许铁峰主持。

会上，王拥军宣读2022年度

青年教师班主任聘任名单，并与舒

静共同为新一批31位青年教师班

主任颁发聘书。

在主题发言环节，5位代表从

不同角度交流开展教师思想政治工

作及师德风建设的经验与

思考。

段逸山甘为人梯，非常重视中青年教师的培

养。他作为我校名师传承研究项目的导

师之一，亲自为入选段逸山名师研究室的骨

干教师挑选专业书籍，多次开设主题讲

座，为中青年教师研究基础理论、规划研

究方向、撰写论文提供了有力支持。

段逸山非常重视教材创新。

在他的带领下，医古文

课程逐渐发展成为医文融通、具

有鲜明中医特色的语言文化类课

程。

段逸山非常重视教材创新。

“以史为鉴”探讨中医学术发展规律 终身教授王庆其主编《黄帝内经学术发展史略》出版

本报讯 “以史为鉴、可以知兴替”，近期，我校《黄帝内经》国际研究院院长、终身教授王庆其带领其博士研究生李海燕、姚怡等，历时十载寒暑，编著的《黄帝内经学术发展史略》由上海科技出版社出版。该书从中医史理论体系，根据王庆其“《黄帝内经》立论三体系观，划分为哲学思想、基础医学、临床医学三部分，横向研究后世医家对《内经》理论的阐释、发挥及运用，提炼学术思想，剖析评判得失。全书资料丰富、结构清晰、纵横交错，全面勾勒出《内经》学术发展在不同阶段的历史特征，在后世的传承、变化与发展。

该书名《黄帝内经学术发展史略》，旨在溯源流。首先“溯源”，沿历史发展之轴，纵向结

合特定历史时期社会政治、科学技术、文化教育等特点，梳理历代医著文献对《内经》的传承发展，其次“析流”，沿中医学术发展脉络，立足中医理论体系，根据王庆其“《黄帝内经》立论三体系观，划分为哲学思想、基础医学、临床医学三部分，横向研究后世医家对《内经》理论的阐释、发挥及运用，提炼学术思想，剖析评判得失。全书资料丰富、结构清晰、纵横交错，全面勾勒出《内经》学术发展在不同阶段的历史特征，在后世的传承、变化与发展。

该书名《黄帝内经学术发展史略》，旨在溯源流。首先“溯源”，沿历史发展之轴，纵向结

博物馆云展厅启动仪式暨中医药“对外交流”论坛举办

本报讯 9月28日下午，上海中医药博物馆云展厅启动仪式暨中医药“对外交流”论坛在博物馆一楼举办。学校相关职能部门、博物馆负责人和师生代表出席仪式。博物馆副馆长王丽丽主持仪式，馆长李赣致欢迎辞。

博物馆云展厅以太极图为设计原型，既体现中医阴阳相合理念，又与虚拟博物馆交相辉映。云展厅提供中英双语版本，分为“中医药文化馆”“中医药文化馆”“针灸推拿馆”“智慧养生馆”“中药方剂馆”五个专题，兼顾互动体验，掌上终端（手机）即可操作。世界各地的中医爱好者足不出户便可欣赏到精美馆藏。

“中医药发展馆”从中华医学经历的七个不同时期讲述中医药发展的重要史实、辉煌成就及中医药对人类健康的贡献。“中医药文化馆”分中华传统节日与中医文化、唐诗与中医文化、中国书画与中医文化，以及馆藏医家墨迹四个板块，介绍中医药与中华优秀传统文化的渊源。“针灸推拿馆”侧重展现针灸对世界影响、文物、文献和当代发展等内容。“智慧养生馆”介绍中医养生理念及饮食养生、运动养生、环境养生、情志养生具体方法。“中药方剂馆”呈现方剂特点，海派中医的处方、传统的制药盛药器具、治疗新冠肺炎的中药方剂等互动小游戏。

启动仪式上发布了上海中医药博物馆吉祥物“壶宝”。“壶宝”呈葫芦造型，谐音沪宝、护宝。壶音同葫，护，有悬壶济世之意，寓意葫芦里藏着好药和好医术、守护中华文明和中医药文化宝库。“壶宝”以青为主色调，青是五行之一，代表东方和春天，也寓古老的传统中医正气焕发勃勃生机。

仪式后，中医药“对外交流”论坛举办，3位国际中医药学者受邀进行主题交流。来自也门的Yasmeen Saeed Askool介绍传统医学对阿拉伯地区的影响，马来西亚吉隆坡的

严世芸、北京中医药大学副校长翟双庆精心作序，肯定了该书在内经研究中的重要意义。

《黄帝内经学术发展史略》系教育部中医史文献学重点(培育)学科建设项目、教育部首批虚拟教研室“内经课程虚拟实验室”建设试点项目、国家中医药管理局内经学重点学科建设项目、上海高校“高峰高原”学科建设高水平创新团队“中医经典理论阐释与传播”项目、我校科学技术发展基金项目等，2013年正式立项，经过全体编写人员通力合作，精心编纂，终于玉成。
(基础医学院)

博物馆云展厅以太极图为设计原型，既体现中医阴阳相合理念，又与虚拟博物馆交相辉映。云展厅提供中英双语版本，分为“中医药文化馆”“中医药文化馆”“针灸推拿馆”“智慧养生馆”“中药方剂馆”五个专题，兼顾互动体验，掌上终端（手机）即可操作。世界各地的中医爱好者足不出户便可欣赏到精美馆藏。

“中医药发展馆”从中华医学经历的七个不同时期讲述中医药发展的重要史实、辉煌成就及中医药对人类健康的贡献。“中医药文化馆”分中华传统节日与中医文化、唐诗与中医文化、中国书画与中医文化，以及馆藏医家墨迹四个板块，介绍中医药与中华优秀传统文化的渊源。“针灸推拿馆”侧重展现针灸对世界影响、文物、文献和当代发展等内容。“智慧养生馆”介绍中医养生理念及饮食养生、运动养生、环境养生、情志养生具体方法。“中药方剂馆”呈现方剂特点，海派中医的处方、传统的制药盛药器具、治疗新冠肺炎的中药方剂等互动小游戏。

启动仪式上发布了上海中医药博物馆吉祥物“壶宝”。“壶宝”呈葫芦造型，谐音沪宝、护宝。壶音同葫，护，有悬壶济世之意，寓意葫芦里藏着好药和好医术、守护中华文明和中医药文化宝库。“壶宝”以青为主色调，青是五行之一，代表东方和春天，也寓古老的传统中医正气焕发勃勃生机。

仪式后，中医药“对外交流”论坛举办，3位国际中医药学者受邀进行主题交流。来自也门的Yasmeen Saeed Askool介绍传统医学对阿拉伯地区的影响，马来西亚吉隆坡的

严世芸、北京中医药大学副校长翟双庆精心作序，肯定了该书在内经研究中的重要意义。

Len Ren Jye通过视频连线讲述马来西亚中医的现状，我校韩国籍校友、上海市“白玉兰荣誉奖”获得者洪原淑作为扎根中国的外国医生“主题报告”。

论坛现场学者、师生友好交流。本次论坛是2022年上海中医药博物馆“全国科普日”系列活动之一，采取线上直播的方式让中医药爱好者均能参与。据悉，8000余次观看本场直播。

聘任仪式结束后，学术讲座举行，讲座由夏文芳主持。邱祖萍结合自身经历与临床经验，深入浅出地将医理娓娓道来，并勉励青年教师坚定信念、守正有为、发展好、利用好，为人类健康事业作出更大贡献。

聘任仪式结束后，学术讲座举行，讲座